

## アクロス福岡情報誌

## ACROS 9

2017

9  
September

特集

アクロス・クラシックふえすた2017

伝えたい 文化の魅力 #18

「松岡恭子」

九響プレトーク #30

「鈴木浩二×石原まり」

探検！アクロス福岡 #18

「アクロス福岡の観葉植物事情」



## チケット発売情報

最新のチケット発売情報は  
こちらのQRコードからCheck!!アクロス福岡チケットセンター(10:00~18:00)  
092-725-9112

## 好評発売中

9/ 3 团	14:00	九州交響楽団 名曲・午後のオーケストラ 第10回 恋する「アランフェス」と華麗なる「展覧会」
会	福岡シンフォニーホール 料	S:¥6,000 A:¥5,000 B:¥4,000(学生:¥1,500) ●曲目／ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ 第9番「クロイツェル」他
9/ 5 団	19:00	JAZZ meets Classics 国府弘子スペシャルトリオ×クラシック・プレイヤーズ
会	福岡シンフォニーホール 料	S:¥5,000 A:¥3,000(学生券:¥1,500) ●曲目／ショパン/国府弘子:ショパン・イン・ジャズ ガーシュウィン:ラプソディ・イン・ブルー 他
9/25 団	12:00	アクロス・ランチタイムコンサートvol.59 ダネル弦楽四重奏団
会	福岡シンフォニーホール 料	全席指定:¥1,000 ●曲目／ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第14番 他
9/26 団	19:00	ドビュッシー弦楽四重奏団
会	福岡シンフォニーホール 料	S:¥4,000 A:¥3,500 B:¥3,000 ●曲目／モーツアルト：ディヴェルティメント K.138 クラリネット五重奏曲 他
④ 9/30 団	17:00	アクロス・クラシックふえすた2017 コンサートI シンフォニック・スタイル
会	福岡シンフォニーホール 料	④⑤各公演 ¥1,000 ④⑤セット券 ¥1,500(全席自由) ●内容／④九州管楽合奏団 ⑤九州交響楽団 ※小学生以下無料・未就学児入場可
10/ 3 団	19:00	ラファウ・ブレハッチ ピアノリサイタル
会	福岡シンフォニーホール 料	全席指定:¥6,000(学生券:¥3,000) ●曲目／J.S.バッハ:《4つのデュエット》 ショパン:ピアノ・ソナタ 第2番「葬送行進曲」 他
10/ 16 団	19:00	クリスチャン・リンドバーグ指揮 ノルウェー・アークティック・フィルハーモニー管弦楽団
会	福岡シンフォニーホール 料	GS:¥10,000 S:¥8,000 A:¥6,000 B:¥4,000(学生券:¥2,000) ●ピアノ／ペーター・ヤプロンスキ ●曲目／グリーグ：ピアノ協奏曲 チャイコフスキイ：交響曲 第4番 他

## 新・福岡古楽音楽祭2017

10/ 18 团	12:00	アクロス・ランチタイムコンサートvol.60 ～シギスヴァルト・クイケン ヴァイオリンリサイタル～
会	福岡シンフォニーホール 料	全席指定:¥1,000 ●バロック・ヴァイオリン／シギスヴァルト・クイケン ●曲目／J.S.バッハ:無伴奏パルティータ 第3番、第2番
10/ 20 金	19:00	ラ・プティット・バンドによるストリング・カルテット
会	あいれふホール(*1) 料	一般:¥3,500 学生:¥1,000 (全席自由) ●曲目／モーツアルト：弦楽四重奏曲(ハイドン四重奏曲より 第5番) 他
10/ 21 土	16:00	ラ・プティット・バンド「ラ・カンテリーナ」
会	福岡シンフォニーホール 料	S:¥6,000 A:¥4,000(学生券:¥2,000) ●指揮／バロック・ヴァイオリン／シギスヴァルト・クイケン 他 ●曲目／モーツアルト：交響曲 第27番、ディヴェルティメント 第7番 ハイドン：歌劇「ラ・カンテリーナ(歌姫)」
10/ 22 土	15:00	野々下由香里＆大塚直哉 歌とチェンバロのコンサート「ヨーロッパお国巡り」
会	国際会議場 料	全席自由:¥1,500 ●ソプラノ：野々下由香里 チェンバロ：大塚直哉 ●曲目／カッチャーニ：アマリッリ 他
*1 あいれふホール(福岡市中央区舞鶴2-5-1)		

ファッションからグルメまで31の専門店

アクロス  
商店街

(アクロス福岡地下2階から地上3階)

  
 アクロス商店街  
 facebookもチェック!
婚礼礼装  
桂由美フランチャイジー ブライダルハザマ旅行用品&パスポート写真  
レッドホース旅行用品&パスポート写真  
J's旅道具

## 2階・3階フロアご紹介

10/ 31 团	19:00	イツァーク・パールマン ヴァイオリニリスト
会	福岡シンフォニーホール 料	GS:¥13,000 S:¥10,000 A:¥8,000 B:¥6,000(学生券:¥3,000) ●曲目／ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ 第9番「クロイツェル」他
11/ 15 団	18:30	ハンガリー国立歌劇場「ランメルモールのルチア」
会	福岡シンフォニーホール 料	GS:¥16,000 S:¥13,000 A:¥11,000 B:¥9,000 C:¥7,000(学生券:¥3,500) ●ソプラノ／アンドレア・ロスト 他 ●演目／ドニゼッティ：歌劇「ランメルモールのルチア」
11/ 22 団	19:00	ミラノ大聖堂聖歌隊＆真言宗声明
会	福岡シンフォニーホール 料	S:¥4,000 A:¥3,000 (学生各席¥1,000引き) ●出演／真言宗青教連法親会 ミラノ大聖堂聖歌隊
11/ 27 団	19:00	フィリップ・ジョルダン指揮 ウィーン交響楽団
会	福岡シンフォニーホール 料	GS:¥20,000 S:¥17,000 A:¥14,000 B:¥10,000 C:¥6,000(学生券:¥3,000) ●ヴァイオリン／樋本大進 ●曲目／メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲 他
11/ 30 団	12:00	アクロス・ランチタイムコンサートvol.61 <sup>62</sup> 『スペシャル版』 若林顕＆鈴木理恵子デュオコンサート
会	福岡シンフォニーホール 料	全席指定:¥1,000 ●曲目／フランク：ヴァイオリン・ソナタ 他
12/ 6 団	12:00	アクロス・ランチタイムコンサートvol.62 フランツ・バルトロメイ リサイタル with 篠崎史紀
会	福岡シンフォニーホール 料	全席指定:¥1,000 ●曲目／シューベルト：ピアノ三重奏曲 第1番 他
12/ 12 团	19:00	古澤巖×ベルリン・フィルハーモニー ヴィルトゥオーソ'2017
会	福岡シンフォニーホール 料	S:¥7,000 A:¥6,000 B:¥5,000(学生席:¥3,000) ●曲目／マリーノのコンチェルト、クリスマスソング 他
2018年 1/ 24 団	18:00	シルク・ドゥ・ラ・シンフォニー
会	福岡シンフォニーホール 料	S:¥10,000 A:¥8,000 B:¥6,000 ●演奏／キエフ国立フィルハーモニー交響楽団 ●曲目／チャイコフスキイ：白鳥の湖 ビゼー：カルメン「組曲」より 他

## 8月27日(日)発売

2018年 3/ 1 团	19:00	東芝グランドコンサート2018 サカリ・オラモ指揮 BBC交響楽団
会	福岡シンフォニーホール 料	GS:¥15,000 S:¥13,000 A:¥11,000 B:¥8,000 てれび席:¥5,000 ●ヴァイオリン／パトリツィア・コバチンスカヤ ●曲目／チャイコフスキイ：ヴァイオリン協奏曲 ブラームス：交響曲 第1番 他

## 8月28日(月)発売

12/ 24 团	14:00	九州交響楽団 名曲・午後のオーケストラ 第11回 欽喜の歌が心に響く！
会	福岡シンフォニーホール 料	S:¥6,000 A:¥5,000 B:¥4,000(学生:¥1,500) ●ソプラノ／鶴尾麻衣 九響合唱団 他 ●曲目／ベートーヴェン：交響曲 第9番「合唱付き」

## 9月24日(日)発売

12/ 19 团	12:00	アクロス・ランチタイムコンサートvol.63 クリスマスコンサート2017
会	福岡シンフォニーホール 料	全席指定:¥1,000 ●曲目／クリスマス・メドレー 他
2018年 1/ 18 団	12:00	アクロス・ランチタイムコンサートvol.64 <sup>65</sup> 『スペシャル版』 古典芸能へのお誘い～古典芸能はおもしろい？～

会  
福岡シンフォニーホール 料 全席指定:¥1,000

●曲目／能と日本舞踊による「船弁慶」 他

2017年7月20日現在の情報です

見てるだけ～  
ではつまらない!

# 楽器初体験特集

参 加 無 料

クラシックふえすたでは、たくさんの楽器を演奏  
体験できるってご存知ですか?

わりと身近な楽器から、普段はなかなか手にする  
ことができない楽器まで、大小さまざまな楽器がそ  
ろいます。この機会にぜひトライしてみませんか?

## ヴァイオリン体験レッスン

ガツツリ  
体験

“構え方”から講師がしっかりサポート!

会場 | セミナー室2 ※各回約30分  
(要事前申込・定員に達し次第受付終了)

9/30(土) 15:00～ 小学6年生以下

10/1(日) 13:30～ 小学4年生から大人の方



[協力] スズキ・メソード福岡支店 / (株)イズタ・バイオリン

## 初心者体験コーナー

手ぶらでご参加いただけます。  
会場 | イベントホールロビー特別ブース(申込不要)

気軽に  
体験

9/30(土)

10:00～17:00 フルート、クラリネット、サクソフォン、トランペット、  
トロンボーン、ホルン、ユーフォニアム、チューバ

17:00～18:00 オカリーナ

19:00～20:00 エアロフォン

10/1(日)

12:00～17:00 フルート、クラリネット、サクソフォン、  
トランペット、トロンボーン、ホルン、  
ユーフォニアム、チューバ

11:00～12:00 プラスチック楽器

13:00～14:00 親子で参加! 0歳からの楽器遊び

ステージはプレイマット?  
3歳以下でも楽しめる楽器が大集合。  
親子でご参加ください!



[協力] (株)グローバル・クレモナ楽器

## コンサート!

A 9/30(土) B 10/1(日) 各1,000円(全席自由) A・B 公演セット券1,500円

### シンフォニック・スタイル [会場] 福岡シンフォニーホール 1F

小学生以下は無料 未就学児の入場OK!

9/30(土) 17:00～18:00

#### A シンフォニック・プラスの世界

ゲストプレイヤーと九管による  
吹奏楽とPOPSの醍醐味!



【出演】  
指揮: 松澤洋  
テューバ: 古本大志  
九州管合奏団

【賛助出演】  
エアロフォン: 川口力  
精華女子高校吹奏楽部金管ファンファーレ隊

【曲目】  
D.ショスタコーヴィッチ: 祝典序曲

L.アンダーソン: クラリネット・キャンディ  
石川亮太: コンセルト・ファンタジー!  
A.リード: エルサレム賛歌 ほか



10/1(日) 15:00～16:00

#### B オーケストラの楽器を楽しもう!

“ふえすた”ならでは、オーケストラの魅力満載!  
誰でも楽しめるファミリーコンサート



【出演】  
指揮: 中井章徳  
ヴァイオリン: 岸本萌乃加  
ピアノ: 坂本彩  
サックス: 川口力  
九州交響楽団

【曲目】  
エルガー: 「威風堂々」第1番

オーケストラで聴く日本の名曲「春夏秋冬」

アニメ「名探偵コナン」より メインテーマ

映画「君の名は。」メドレー

〔「夢灯籠」「前前前世」「スパーカル」〕

〔「なんでもないや」〕 ほか



## コンサートII 入場無料 フレンドリースタイル

[会場] 円形ホール 1F

ステージはすぐ目の前! 大ホールとはひと味違うコンサート体験してみませんか? こどもイベント「アート・ムジカ(9/30)」では、音楽とアートが合体した笑顔たっぷりのステージをお届けします。ぜひご家族でお楽しみください!  
※コンサートスケジュールはP2のタイムテーブルをご覧ください。

9/30(土) 11:00 こどもイベント

#### アート・ムジカ

「音楽紙芝居 はるなつあき ふゆ」

ヴァイオリン: 高橋かおり ピアノ: 田中美江  
歌: 小野弥生 絵: 保坂真紀



9/30(土) 15:00

#### 新作弦楽器による弦楽四重奏

ヴァイオリン: 松本さくら、河原冴子  
ヴィオラ: 正村まどか チェロ: 永野紗佑里



各種お申し込み・お問い合わせ アクロス福岡チケットセンター TEL.092-725-9112

2017年9月30日(土)・10月1日(日)

# アクロスクラシックふえすた 2017

音楽の秋  
フェスティバル



## アクロス・クラシックふえすた 2017 TIME TABLE

9/30 (土)	10:00	シンフォニーホール(1F)	円形ホール(1F)	イベントホール(B2F)	交流ギャラリー(2F)	練習室1(B2F)	セミナー室2(2F)
	11:00	バックステージツアー ※定員に達したため募集終了	アートムジカ	こどもイベント			
	12:00						
	13:00	■自由演奏会 ストリングス・カーニバル	プラスチック楽器 (ラブジャミ)				
	14:00	バックステージツアー					
	15:00						
	16:00						
	17:00	■シンフォニック・スタイルA					
	18:00	■シンフォニック・ プラスの世界					
	19:00						
	20:00						

10/1 (日)	10:00	シンフォニーホール(1F)	円形ホール(1F)	イベントホール(B2F)	交流ギャラリー(2F)	練習室1(B2F)/セミナー室2(2F)	
	11:00	バックステージツアー ※定員に達したため募集終了	オーボエ (古木大志)	デューバ (荒木奏美)	オーボエ (古木大志)	経験者対象	未経験者対象
	12:00						
	13:00	■自由演奏会 プラス・ジャンボリー	オカリーナ (深瀬欽吾)	オカリーナ (深瀬欽吾)	オカリーナ (岸本萌乃加)	経験者対象	未経験者対象
	14:00		ユーフォニアム (安東京平)				
	15:00	■シンフォニック・スタイルB オーケストラの楽器を 楽しもう!	プラスチック楽器 (ラブジャミ)	デューバ (古木大志)	オーボエ (荒木奏美)	オーボエ・クリニック 練習室1(古木大志)	オーボエ・クリニック 練習室1(荒木奏美)
	16:00						
	17:00						

## 入場無料 楽器ふえすた

9月30日(土) 10:00～20:00  
10月1日(日) 10:00～17:00

イベントホールと交流ギャラリーにいろいろ  
な楽器が大集合! 憧れの楽器に触れたり、弾き  
比べをしたりと楽しみ方は人それぞれ。この機  
会にお気に入りの楽器を見つけてみませんか?

楽器  
健康診断  
やってます!

何かがおかしいと思ったままのワタシ  
の楽器、押入れの奥にしまったままのボ  
クの楽器を無料で診断します! 気軽に  
お越しください。(当日は診断のみです)

### B2F イベントホール

### パフォーマンス・ライブ

### 2F 交流ギャラリー

9/30(土)

12:00	サックス	川口力
14:30	オカリーナ	深瀬欽吾
16:30	ユーフォニアム	安東京平
18:30	プラスチック楽器	ラブジャミ

10/1(日)

10:30	デューバ	古木大志
12:30	オカリーナ	深瀬欽吾
14:30	プラスチック楽器	ラブジャミ
16:30	オーボエ	荒木奏美

## 自由演奏会2017

まだまだ募集中!

自分の楽器で大合奏したいと  
いう方ならどなたでもご参加い  
ただけます! 詳細はアクロス福  
岡ホームページをご覧ください。

締め切り / 9月17日(日)



アイコンの説明: 会場 時間 料金 出演・講師 テーマ・内容 曲目・演目

## アクロス・文化学び塾

九州山口地域の美術館、博物館で開催される催し物の事前レクチャー講座!  
セミナー室2 14:00~15:30(要事前申込・先着70名) 500円

### 9/9 甘木歴史資料館秋季企画展「九州絞り大全」の見どころ

#### 絞りの歴史と魅力に迫ります!

九州の絞りには筑前絞り(甘木絞りと博多絞り)や、豊後・別府・高瀬絞りなどがあり、そこから生み出される文様には、デザイン性や技術の細やかさなど目を見張るものがあります。甘木歴史資料館秋季企画展「九州絞り大全～甘木絞りと博多絞りを中心～」では、それら九州の絞りの歴史からその伝統と文化を概観し、単なる産業ではない芸術的価値の高い逸品を展示します。

この講座では、九州の絞りがすべて勢ぞろいし、絞りの技法や今も絞りの伝統を守っている方々の作品もご紹介した本展覧会の見どころについてお伝えします。

■ 遠藤啓介(甘木歴史資料館 副館長)

**展覧会** 甘木歴史資料館秋季企画展 「九州絞り大全～甘木絞りと博多絞りを中心～」  
場所/甘木歴史資料館  
会期/平成29年10月11日(水)～平成29年12月10日(日)



甘木絞り 竹に虎文ふとんおもて  
(筑前染と織の美術館蔵)

### 9/16 炭坑の基礎知識と「山本作兵衛コレクション」について

#### 世界記憶遺産「山本作兵衛コレクション」とは!?

田川市石炭・歴史博物館は、石炭や石炭産業を中心とした展示を行うユニークな博物館で、日本で初めて世界記憶遺産に登録された「山本作兵衛コレクション」が627点所蔵されています。なかでもよく知られる炭坑記録画は、炭坑の機械類や女性・子どもとの労働など、当時の炭坑の様子が非常にわかりやすく描かれています。

この講座では、かつての炭坑で石炭はどのように採掘され、採掘方法はどのように変化していったのかなど、炭坑記録画や写真から当時の炭坑の様子を読み解くとともに、なぜこれらの絵画が世界記憶遺産となったのかを解説します。また、貴重な資料を後世に伝えていくために博物館が行った改修についてもご紹介します。

■ 朝鳥和美(田川市石炭・歴史博物館 学芸員)

**展覧会** 近代の世界記憶遺産展(仮)  
場所/田川市石炭・歴史博物館  
会期/平成29年10月31日(火)～平成29年12月24日(日) ※予定



現在の三井田川鉱業所伊田豊岡櫛と二本煙突



昭和30年頃の三井田川鉱業所伊田豊岡櫛の様子  
(橋本正勝氏撮影)

#### 入場無料

9/7 木  
**アクロス福岡フロアコンサート vol.444**

■ コミュニケーションエリア 12:15～13:00  
■ アルサックス/浦ヒロノ ピアノ/塚本美樹  
ウッド・ベース/鶴村清 ドラム/北原和夫  
♪ 映画音楽 オードリー・ヘバーン主演  
「いつも2人で」より  
「ハウルの動く城」より  
「人生のメリーゴーランド」ほか

9/11 木  
**ミュージック☆ファクトリー vol.75**

エリック・サティの有情滑稽(ユーモア)  
～ピアノで聴く、詩とパロディ～  
■ コミュニケーションエリア  
19:00～20:30  
※当日先着100名  
■ ピアノ/廣佐古葉菜  
■ エリック・サティ: ジュ・トゥ・ヴ ほか

9/13 木  
**アクロス福岡オペラセミナー**

■ 円形ホール  
19:00～20:30  
※当日先着100名  
■ 長野俊樹  
(福岡教育大学音楽教育講座教授)  
■ ドニゼッティ: マリア・ストゥアルダ

9/21 木  
**アクロス福岡フロアコンサート vol.445**

■ コミュニケーションエリア  
12:15～13:00  
■ ヴァイオリン/松岡祐美、城田恵  
ヴィオラ/中村はるみ チェロ/小林真裕美  
■ ドヴォルザーク: 弦楽四重奏のための  
「糸杉」ほか

# 今月の おすすめイベント

Music & Culture  
Must-see events

9/5 国府弘子スペシャルトリオ×クラシック・プレイヤーズ

#### ジャズとクラシックのクロス・オーバー!!

日本のジャズを牽引する国府弘子がクラシックのプレイヤーと夢のコラボ!!

2018年には20周年を迎える「国府弘子スペシャルトリオ」は、「あ、うん」の呼吸で自由自在の演奏を放つピアノトリオ。ポップス、ブラジル音楽、ロック、ジャズと豊富な音楽下地をもつメンバーとともに、クラシックとのクロス・オーバーに挑みます。

ジャンルを越えた熱い演奏をご期待ください!



国府弘子スペシャルトリオ



九州室内合奏団

■ 福岡シンフォニーホール 19:00開演  
S席5,000円 A席3,000円(学生券1,500円)

■ 国府弘子スペシャルトリオ ピアノ/国府弘子 ベース/八尋洋一  
ドラム&パークッション/岩瀬立飛

クラシック・プレイヤーズ フルート/yumi  
ヴァイオリン/早稲田桜子  
ギター/松尾俊介 チェロ/宮田浩久

室内楽/九州室内合奏団

■ ボリング:フルート、ギターとジャズ・ピアノ・トリオのための  
「ピクニック組曲」より

チエロとジャズ・ピアノ・トリオのための組曲より  
ショパン/国府弘子:ショパン・イン・ジャズ

C.コリア:スペイン  
ガーシュウィン:ラブソディ・イン・ブルー ほか



チェロ/宮田浩久



フルート/yumi



ヴァイオリン/早稲田桜子



ギター/松尾俊介

9/25 木  
**アクロス・ランチタイムコンサートvol.59**

#### 華麗で洗練されたアンサンブルをお届けします!!

ランチタイムにランチ価格にて、シンフォニーホールで音楽をお楽しみいただいております「ランチタイムコンサート」。

今回は、ベルギーの実力派カルテットがアンコールにお応えして、シンフォニーホールに再登場!! オール・ベートーヴェン・プログラムでお届けいたします。

注目は『弦楽四重奏曲ヘ長調 Hess 34』。ベートーヴェン自身が「ピアノ・ソナタ 第9番 op.14-1」を編曲し、ブラウン男爵夫人ヨゼフィーネに献呈した作品です。ピアノと弦楽四重奏の違いを感じ比べてみてのも楽しいでしょう。

たった4挺の弦楽器から生まれるとは思えないほどの圧倒的な迫力と、躍動的な熱演をお楽しみください!!



■ 福岡シンフォニーホール 12:00開演

全席指定1,000円

■ ダネル弦楽四重奏団

1stヴァイオリン/マルク・ダネル 2ndヴァイオリン/ジル・ミレ  
ヴィオラ/グラッド・ボグダナス チェロ/ヨヴァン・マルコヴィッチ

■ ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第14番 嬰ハ短調 op.131  
弦楽四重奏曲ヘ長調 Hess 34  
(ピアノ・ソナタ第9番 op.14-1の編曲)

## コミュニケーションエリア企画展

10:00~18:00(最終日16:00まで)

市町村、学校、文化団体などの作品展やイベントPR等企画展を開催しています。



8/28(月) ▶ 9/3(日)

### 古賀の魅力再発見コンテスト2016受賞作品展

緑豊かな山々や碧い海に囲まれた自然豊かな都市 古賀市の魅力を、絵画と写真でたっぷりとお楽しみください。



主催 古賀市役所 都市計画課

9/4(月) ▶ 9/17(日)

### おんせん県おおいた写真展

日本一の源泉数と湧出量を誇る「おんせん県おおいた」。別府・由布院などの温泉地をはじめ、雄大な自然が織りなす四季の風景や伝統文化など大分県内18市町村の魅力をご紹介します。



主催 大分県福岡事務所

9/18(月・祝) ▶ 9/24(日)

### 福岡県立三池高等学校 創立百周年記念展示「伝統をずっと変化をもっと」

10年の歳月をかけて全校生徒で取り組んで作成した「創立百周年カルタ」や、全国総文祭に出場する写真部、美術部の作品を「伝統をずっと変化をもっと」のテーマで展示します。



主催 福岡県立三池高等学校

9/25(月) ▶ 10/1(日)

### アクロス・クラシックふえすた2017「楽器のひみつ」

演奏風景や楽器の写真など、お子さまや初心者の方にもわかりやすく解説したパネルを展示します。

※メッセージホワイエ同時開催

主催 アクロス・クラシックふえすた実行委員会

## 文化観光情報ひろば

Tel.092-725-9100 (10:00~18:00)

1F 観光情報提供

九州・沖縄、山口エリアの観光パンフを600種類以上配布!各地の祭り・イベントチラシも随時更新中!



1F 外国語対応

(英語) 11:00~17:00  
ボランティア通訳ガイド「福岡SGGクラブ」が常駐し、外国人旅行者の旅のお手伝い!  
Provide you free sightseeing information!

2F 文化情報提供

九州・沖縄、山口エリアのコンサート、展覧会、芝居などのチラシを約350種類配布!

音楽・アートイベントなどインターネットで サツと 検索



アクロス福岡  
古マナビナビ

## メッセージホワイエ作品展

10:00~18:00(最終日16:00まで)

開催初日は搬入日のため、開場時間の遅れが多少あることがあります。  
個人やグループの絵画、写真など、壁面を利用した作品展を週替わりで開催しています。



8/28(月) ▶ 9/3(日)

### 第35回墨心会水墨画展

福岡市内の4公民館(西花畠、長尾、鶴田、長丘)で、水墨画を通して日本古来の文化を学んでいる会員30名の作品50点を展示します。



主催 墨心会

9/4(月) ▶ 9/10(日)

### 夢のかけら「金文とうたと絵」展

書を身近に感じてもらい、楽しめる、読める書を目指しています。金文(青銅器に刻まれた文字)と自作の俳句を取り合わせ、絵も添えてみました。24点の作品を展示します。幅広い墨の世界をお楽しみ



主催 門谷とも

9/11(月) ▶ 9/17(日)

### 彩りの四季

捨てられていく古布をそのままにしておくのは“Mottainai”。裂いて織って形を変えて、今、現代に生かしたい。教室メンバー30名による織り布とタペストリー約20点を展示します。裂き織りで日本の四季を表現できるかに初体験です。



主催 平山千寿

9/20(水) ▶ 9/24(日) ※最終日17:00まで

### 第41回福岡県伝統的工芸品展

経済産業大臣に指定されている福岡県の各伝統的工芸品製作工程や、それに携わる伝統工芸士をパネルで紹介します。



※交流ギャラリー・匠ギャラリー・アトリウム同時開催

主催 福岡県・福岡県伝統的工芸品振興協議会・アクロス福岡出展協議会

9/25(月) ▶ 10/1(日)

### アクロス・クラシックふえすた2017「楽器のひみつ」

「アクロス・クラシックふえすた」には、たくさんの種類の楽器が集まります。演奏風景や楽器の写真など、お子さまや初心者の方にもわかりやすく解説したパネルを展示します。



主催 アクロス・クラシックふえすた実行委員会

## アート・ステーション

入場無料

お問い合わせ▶文化観光情報ひろば Tel.092-725-9100

## 匠ギャラリー企画展

10:00~18:00(初日12:00から最終日16:00まで)

販売あり



8/28(月) ▶ 9/3(日)

主催 吹きガラス工房琥珀 斎藤達也(代表)(嘉麻市牛隈)

### 筑豊のものづくり三人展～ガラス・陶器・木工～

廃瓶を再利用して作られた吹きガラスのランプシェード。落ちていた色合いとマットな質感が魅力の茶わんやお皿。木目を生かしたオイル仕上げのトレイやカトラリー。「日常を楽しくする」をテーマに制作した三人の個性あふれる作品をご覧ください。(約500



体験 手びねりによる陶芸体験 / 13:00~ / 2,000円  
※作品は焼成後、着払いにてご自宅にお送りします。

9/4(月) ▶ 9/10(日)

主催 はかた錫工房 田中勝(代表)(福岡市南区)

### 博多錫工芸と佐賀錦展

はかた錫工房では、純錫の「錫がない」「黒ずまない」「特別な手入れが要らない」という特長を生かし、酒器や皿、アクセサリーなどさまざまな作品を手掛けています。佐賀錦は絹糸に金箔や漆で加工した和紙を使う伝統織物。ハンドバッグや財布などを展示販売します。(約160



実演 博多錫の制作実演・佐賀錦の機織り実演

9/11(月) ▶ 9/17(日)

主催 ハンズ工房 松本茂記(代表)(福岡市早良区)

### 第10回博多織・伊万里焼交流展

第10回記念の今回は、スタンドの部分に伊万里焼、傘の部分に博多織を使用した新作ランプシェードが登場!ほかにも博多織の掛け軸や、伊万里焼の皿、湯飲みなど、伝統工芸の技術を生かしながら現代のライフスタイルに合わせた作品が勢ぞろいします。(約500点展示)



実演 伊万里焼の絵付け実演

9/20(水) ▶ 9/24(日)

主催 福岡県・福岡県伝統的工芸品振興協議会・アクロス福岡出展協議会(福岡市博多区)

### 第41回福岡県伝統的工芸品展

福岡県内の経済産業大臣指定の伝統的工芸品を一堂に会して、工芸品の技術と美しさを紹介します。また、作品展示のほか、直接工芸品に触れていただける体験コーナーや産地の職人による実演コーナーもあります。(約100点展示)



※交流ギャラリー・メッセージホワイエ・アトリウム同時開催

体験 博多人形の絵付け体験・久留米絣の機織り体験ほか  
※詳細はお問い合わせください

9/25(月) ▶ 10/1(日)

主催 福井正裕(代表)(大野城市南ヶ丘)

### ぼっこ～やきもの&ぬのもの

「ひなたぼっこができるような庭」をイメージして作品を作りました。爽やかな風をイメージしたタペストリー、陶器で出来たきのこやキツネ、車など、大人の遊び心をくすぐるオブジェが勢ぞろい。5人の作家の個性あふれる世界をお楽しみください。(約300点展示)



実演 ロクロを使った制作実演  
体験 植木鉢の絵付け体験 / 1,000円

耳学 すずって万能なんです

錫の特長として、「錫がない」「黒ずまない」のほかに「優れた熱伝導」というのがあります。熱伝導に秀でた錫は、冷たいビールを注ぐやいや即座に器がその温度に下がり、さらにはその温度を長時間キープするという優れものなので、その保温効果は銅などの倍近く!まだ暑い9月には重宝しそうですね。ちなみに、水をまろやかにしてくれる効果もあるそうで、錫が古来より人々を魅了しているのも納得です。

耳学 世界中で愛されている伊万里焼

17世紀後半、ヨーロッパへ輸出された伊万里焼は絶大な人気を博し、王侯貴族たちはこぞって買い求めていました。中でも、ドイツのアウグスト強王は熱烈なコレクターで、マイセンの町に東洋磁器に近いものを作る工場を設立し、1720年代ごろからは伊万里焼を手本とした磁器が大量に作られるようになりました。ここが現在のマイセン窯。近代の人物では、故フレディ・マーキュリー氏も、熱烈な伊万里焼コレクター

耳学 伝統的工芸品とは

「伝統的工芸品」とは、経済産業大臣により指定された日本の伝統工芸品のこと、次の要件を満たしている工芸品とされています。①主として日常で使われるもの、②製造過程の主要部分が手作り、③伝統的技術または技法によって製造、④伝統的に使用してきた原材料、⑤一定の地域で産地を形成。④における“伝統”とは、100年間以上の継続を意味していて、古いものだと和紙で千年以上の歴史があるんですよ!

耳学 ギャラリーはお庭

都会からちょっと離れたところで創作活動を続けているぼっこの主催者たち。自分たちの作品を展示する場所を模索していたときに思ついたのが、都会ではなかなか見られない広いお庭でした。作者それぞれの自由な発想から創りだされた作品は、青空の下、さまざまなスタイルの広いお庭でいつも皆さまを笑顔にさせているようです。今回は、いつもとは違う屋内の展示ですが、作品の向こうには青空がみえるは

開催日 & 時間	催し物	内容	入場料 & お問い合わせ
9/3(日) 11:00~15:00	福岡市保育園就職フェア	福岡市の認可保育園が1日でわたります。各保育園が個別に就職の説明をしますので、保育園の様子などお気軽にお聞きください。	入場無料 (一社)福岡市保育協会 Tel.092-713-0541
9(土) 13:30~16:00	第6回地域包括ケア推進のための市民向け講演会	講演、「お天気 よもやま話」 龍山康朗(RKBアナウンサー) トーク&トーク「共に語りあう介護予防」 林田スマ・田北昌史(認知症サポート医) 他	入場無料(要事前申込・全席自由) 福岡市医師会 在宅医療課 Tel.092-852-1512(直通)
16(土) 10:00~12:00	一般社団法人福岡青年会議所 教育セミナー(自覚めよ、自分の可能性)	講師／植松 努氏 「思ひは招く」についてご講演をいただきます。この講演を聞くことで可能性は無限大で、やれば何でもできることを感じていただけます。	入場無料(全席自由) (一社)福岡青年会議所 教育問題委員会 副委員長 加地大希 Tel.090-6890-4961
18(月・祝) 10:30~20:30	ZUMBA® Fiesta Caliente in 福岡	今年も熱い季節が到来します! ZUMBA® LOVER同士でチームをつくり、日頃の練習の成果を発揮しましょう!!	関係者のみ (株)JWI ZUMBA® DIVISION 10120-13-9680
24(日) 13:00~16:00	平成29年度健康長寿福岡大会	穏やかに最高を迎えるためにどうすればよいか? NHKスペシャルでも反響を呼んだ石飛幸三氏より平穀死のすすめについてお話しいただきます。	入場無料(要事前申込・全席自由) 福岡県後期高齢者医療広域連合 福岡大会お問い合わせセンター 10120-24-3830
28(木) 11:00~17:00	フランチャイズ比較フェアin福岡	有力フランチャイズ本部・代理店が一堂に集結!独立・開業をお考えの方は、この九州最大級の展示会へぜひお越しください。	入場無料 フランチャイズ比較フェア運営事務局 10120-695-988
30(土)~10/1(日) 9/30 10:00~20:00 10/1 10:00~17:00	アコス クラシックふえすた 楽器ふえすた(木管楽器・金管楽器・音楽ソフト展示ブース)	管楽器が一堂に会する西日本最大の楽器展示・試奏・即売会&デモス テージ!! (詳細はP2・3をご覧ください)	入場無料 アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112

## 2階 交流ギャラリー

開催日 & 時間	催し物	内容	入場料 & お問い合わせ
9/2(土) 13:00~17:00	Ikenobo花の甲子園2017 九州沖縄[北]大会	高校生によるいけばな公開コンクールです。全国大会に九州沖縄[北]地区代表校として出場する代表校を選考します。	入場無料 (一財)池坊華道会 事業部 学校華道課 Tel.075-231-4922
15(金)~18(月・祝) 10:00~18:00 (最終日15:00まで)	平成29年景柳会書作展	書道作品(創作・臨書)・水墨画・ペインアート・日々のおたよりなどの作品展です。また、キャンバスに彩色し「みすゞの詩」を揮毫しました。	入場無料 景柳書道学会 Tel.092-522-0138
20(水)~24(日) 10:00~18:00 (最終日17:00まで)	第41回福岡県伝統的工芸品展	福岡県の伝統的工芸品「博多織・博多人形・久留米絣・小石原焼・八女福島仮面・上野焼・八女提灯」を一堂に展示します。 ※匠ギャラリー・メッセージホワイト・アトリウム同時開催	入場無料 福岡県伝統的工芸品振興協議会 (福岡県中小企業団体中央会内) Tel.092-622-8780(担当:増田)
26(火)~28(木) 10:00~18:00 (最終日17:00まで)	キレイで創るお花の展示会 ルナ・フローラ創立50周年記念展	小麦ねんど、せっけんねんどなどで創られた手づくりの花の展示会。九州在中の作家たちと創始者ジュンコ人見の作品がご覧いただけます。	入場無料 ジュンコ・フローラ・スクール本部 Tel.093-5701-5811
30(土)~10/1(日) 9/30 10:00~20:00 10/1 10:00~17:00	アコス クラシックふえすた 楽器ふえすた(弦楽器展示ブース)	弦楽器が一堂に会する西日本最大の楽器展示・試奏・即売会&デモス テージ!! (詳細はP2・3をご覧ください)	入場無料 アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112

\*このスケジュールは、2017年7月20日現在の情報です。諸事情により記載内容が変更になることがありますので、予めご了承ください。 \*施設利用お問い合わせ(10:00~18:00) Tel.092-725-9112



## 1階 福岡シンフォニーホール

開催日 & 時間	催し物	内容	入場料 & お問い合わせ
9/3(日) 14:00~16:00	九響第10回名曲・午後のオーケストラ 恋する「アランフェス」と華麗なる「展覧会」	指揮／小林研一郎 ギター／パク・キュヒ 曲目／ロッシーニ：歌劇「セヴィリアの理髪師」序曲 ドリーネ：アランフェス協奏曲 ムソルグスキイ：組曲「展覧会の絵」(ラヴェル編) ピアノ／国府弘子 ベース／八尋洋一 岩瀬立飛 ほか 曲目／ボリング：フルート、ギター&ピアノ、トライオのための「ピクニック組曲」より ガーシュイン：ラブソイ・イン・ブルー ほか (詳細はP4をご覧ください)	S席: ¥6,000 A席: ¥5,000 B席: ¥4,000 学生: ¥1,500 九響チケットサービス Tel.092-725-9101
5(火) 19:00	JAZZ meets Classics 国府弘子スペシャルトリオXクラシック・プレイヤーズ	指揮／国府弘子 S席: ¥5,000 A席: ¥3,000 (学生券: ¥1,500) アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ¥5,000(全席指定) 当日券: ¥5,500 グッドラック・プロモーション(株) 10120-30-8181	
8(金) 18:30~20:30	心屋仁之助10周年 講演会ツアー 「人生を大逆転させるには」	僕たちには、まだ知らない自分がいます。そんな知らない自分に出会える時間を一緒に楽しみましょう。	¥3,000(全席指定) NASAコーポレーション Tel.092-714-2727
9(土) 15:00~17:00	前橋汀子ヴァイオリニンリサイタル ~演奏活動55周年記念~	2017年に旭日小綬章を受章。万感の思いを込めてお届けする珠玉のプログラム。 ピアノ／ヴァハマン・マルディロシアン	¥3,000(全席指定) (JAF会員のみ) S席: ¥3,000 A席: ¥2,000 B席: ¥1,000 JAF福岡支部「音楽日和」係 Tel.092-841-7670(平日9:00~17:30)
10(日) 14:00~16:00	「音楽日和」～JAF会員のための音楽会～ 福岡公演	指揮／梅田俊明 ヴァイオリン／宮本笑里 曲目／ヴィヴァルディ：「四季」より「冬」 サン=サーンス：交響曲第3番「オルガン付」 他	¥2,500(8/28より事務局・チケットぴあにて) NASAコーポレーション Tel.092-714-2727
14(木) 19:00~20:45	田中健ケーナコンサート	ピアノ羽仁知治とともに、日本の名曲「赤とんぼ」や「ゴッドファーザー」「ひまわり」など映画音楽も存分にお楽しみいただけます。	¥4,500(全席自由) オフィスOn Tel.03-5376-1350
15(金) 18:00~19:30	九州市民大学第31期講座 9月講演会	講師／片山善博氏(早稲田大学教授・前鳥取県知事) テーマ／九州に未来はあるか	¥2,500(8/28より事務局・チケットぴあにて) 当日前券: ¥3,000 九州市民大学事務局 Tel.092-714-0066
16(土) 14:00~16:00	ピアノと弦楽器による室内楽の愉しみ	ピアノ／石井克典 ヴァイオリン／大山佳織 ヴァイオラ／大山平一郎 チェロ／原田哲男 コントラバス／音部幸治 曲目／シューベルト：ピアノ五重奏曲「イ長調」ます 他	¥2,500(8/28より事務局・チケットぴあにて) 福岡友の会 Tel.092-531-6607
17(日) 14:00~16:00	橘フィルハーモニーーオーケストラ 第13回定期演奏会	指揮／橘直貴 曲目／ビゼー：カルメン 第1・2組曲 ボロディン：だつたん人の踊り ラームス：交響曲 第2番 ニ長調 作品73	¥1,000(全席自由) 橘フィルハーモニーーオーケストラ Tel.090-7386-4007(担当: 堀)
18(月・祝) 13:00~15:00	第21期 九州文化塾(第6回)	辨野義己氏の講演 「長寿菌」がいのちを守る! ※講演の前にミニ・コンサートあり	会員のみ 九州文化塾事務局 Tel.092-711-7536
21(木) 18:30~20:00	2017年(第28回)福岡アジア文化賞授賞式	アジアの国有で多様な文化の保存と創造への貢献を讃える「福岡アジア文化賞」の第28回授賞式を行います。	入場無料(要整理券) 福岡アジア文化賞 公式行事受付係 10120-128-115
22(金) 19:00~21:00	九州交響楽団 第361回定期演奏会 急上昇の指揮者、イタリアのデスピノーサ	指揮／ガエタノ・デスピノーサ ヴァイオリン／チャン・ユジン 曲目／モーツアルト：交響曲 第35番ニ長調 K.385「ハーフナー」 ストラヴィンスキイ：ヴァイオリン協奏曲二調 フランク：交響曲二短調	S席: ¥5,200 A席: ¥4,200 B席: ¥3,100 学生: ¥1,100 九響チケットサービス Tel.092-823-0101
23(土・祝) 14:00~16:00	陸上自衛隊第4師団 第4音楽隊第42回 定期演奏会	指揮／隊長入江和也 吹奏楽のオリジナル作品など、ミリタリーバンドならではのダイナミックな演奏でお楽しみください。	入場無料(要整理券) 陸上自衛隊第4師団 総務課広報室 Tel.092-591-1020(内)5457
24(日) 14:00~16:00	オーギュスタン・デュメイ ヴァイオリン リサイタル	今世紀を代表するフランス最高のヴァイオリニスト。フランコ・ベルギー楽派の正統な継承者と評される。 ピアノ／レミ・ジュニエ	¥5,000 A席: ¥4,000 NASAコーポレーション Tel.092-714-2727
25(月) 12:00	アコス・ランチタイムコンサートvol.59 ダネル・弦楽四重奏団	第1ヴァイオリン／マルク・ダネル 第2ヴァイオリン／ジル・ミレ ヴァイオラ／ラード・ボグダナス チェロ／ヨヴァン・マルコヴィッチ 曲目／ペーター・エン：弦楽四重奏曲 第14番、弦楽四重奏曲ヘ長調 H34 (詳細はP4をご覧ください)	全席指定: ¥1,000 アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112
26(火) 19:00~21:00	ドビュッシー弦楽四重奏団	フランスの名カルテット、待望の福岡公演。クラリネットに福田さあや、ピアノに岩尾麻梨菜を迎えて五重奏の名曲をお楽しみください。	S席: ¥4,000 A席: ¥3,500 B席: ¥3,000 グリーンコンサート福岡 Tel.092-711-8868
28(木) 18:00~20:00	ポール・モーリア リメンバー・コンサート	大人のイージーリスニングをあなたに! 「恋はみずいろ!」オリーブの首飾り「涙のトッカータ」…あの華麗なサウンドが甦る!	S席: ¥11,000 A席: ¥10,000 B席: ¥8,500 ヨランダオーフィス・チケットセンター Tel.0570-033-337(ナビダイヤル) Tel.092-406-1771(10:00~18:00)
30(土)~10/1(日) 12:30~13:00	アコス クラシックふえすた 自由演奏会 2017	30日(土)／ストリングス・カーニバル(弦楽) 1日(日)／プラス・ジャパンボリー(吹奏楽) ※出演者募集は9/17(日)締切 (詳細はP2・3をご覧ください)	アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112
30(土)~10/1(日) 9/30 17:00~18:00 10/1 15:00~16:00	アコス クラシックふえすた コンサート I シンフォニック・スタイル	①30日(土)／シンフォニック・プラスの世界 出演:九州管楽合奏団 他 ②1日(日)／オーケストラの楽器を楽しもう! 出演:九州交響楽団 他 (詳細はP2・3をご覧ください)	①(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ②(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ③(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ④(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ⑤(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ⑥(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ⑦(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ⑧(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ⑨(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ⑩(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ⑪(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ⑫(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ⑬(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ⑭(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ⑮(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ⑯(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ⑰(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ⑱(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ⑲(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ⑳(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ㉑(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ㉒(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ㉓(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ㉔(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ㉕(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ㉖(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ㉗(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ㉘(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ㉙(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ㉚(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ㉛(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ㉜(公)アコス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ㉝(公)ア

## 2階 セミナー室1

開催日 & 時間	催し物	内容	入場料 & お問い合わせ
9/3(日)・10(日)・17(日)・24(日) 10:00~12:00	聖書研究会	内村鑑三の流れを汲む、85年の歴史ある無教会主義のキリスト教集会。毎日曜日午前、新約聖書と旧約聖書の学びを続けています。(詳細は福岡聖書研究会ホームページを参照)	入場無料(どなたでもどうぞ) 福岡聖書研究会 秀村 Tel.092-845-3634
7(木)・14(木)・21(木)・28(木) 19:00~21:45	イラストレーション・絵画教室	デッサンと絵具を使った授業が中心です。はじめての方も気軽に始められます。仕事帰りに通える「夜の美術部」です。	受講生のみ YKアートコミュニティ 古賀 Tel.092-407-1701
8(金) 9:30~12:00	野の花庭の花を描く一水彩画一	野や庭の花を見ながらスケッチして、透明水彩で色をつけてゆきます。初めての方でも月に1枚仕上がる楽しみがあります。	会員のみ 入場無料(見学可・要連絡) アトリエクレバス トリー Tel.0940-52-4185
13(水) 10:00~12:00	しゅんこうの和紙ちぎり絵教室	毎月一回開催。NHKの「趣味悠悠」で紹介され絵ごころのない人でも制作できる和紙ちぎり絵教室。生涯学習の仲間にありませんか。	入場無料 菊竹幸子 Tel.092-891-4997 平川恵子 Tel.092-871-7769
13(水) 13:30~15:00	茶花教室	季節の野の花で、茶室の床の間から暮らしの空間まで広い範囲の現代の茶花を楽しめます。	入場無料 五葉会 Tel.0952-23-3413
16(土) ①10:00~12:00 ②13:00~15:00	草心流 野の花いけ花教室	月に1回、南阿蘇の草心流草園で育った野の花を使って、季節感たっぷりのいけ花を楽しんでいます。自然の花をお家に取り入れてリラックスしてみませんか。	体験可(要予約)・見学自由 草心流 板垣草人 Tel.090-8510-4220

## 2階 セミナー室2

開催日 & 時間	催し物	内容	入場料 & お問い合わせ
9/9(土) 10:00~12:00	第27回岡田幹彦先生歴史講座	国内問題や外国による脅威にさらされる中、国民国家日本の形成に奔走した島津斉彬およびその活躍を浮き彫りにする歴史講座です。	¥1,000(資料代) 岡田幹彦講座実行委員会 担当:丸山 Tel.092-733-3309
9(土) 14:00~15:30	アクロス・文化学び塾 甘木歴史資料館秋季企画展「九州絞り大全」の見どころ	講師:遠藤啓介(甘木歴史資料館 副館長) (詳細はP5をご覧ください)	受講料:¥500 (要事前申込・先着70名) アクロス福岡文化情報ひろば ④ Tel.092-725-9100
12(火) 14:00~15:00	食育の推進実践セミナー	食事に活かそう野菜のチ・カ・ラへ栄養・機能性に着目して~ 講師:中村学園大学 栄養科学部 准教授 大和孝子	入場無料 (公社)福岡県栄養士会 Tel.092-631-1160
13(水)・27(水) ①13:00~14:30 ②15:00~16:30	ふくおかアジア文化塾	13日・27日①日本書紀のなかの女性たち 講師:河村哲夫氏 13日②北部九州の古代文化 講師:嶋田光一氏 27日③わたしの古代史講座 講師:井上悦文氏	各回¥1,500(資料代) ふくおかアジア文化塾事務局 Tel.080-5483-7513
16(土) 14:00~15:30	アクロス・学び塾 炭鉱の基礎知識と「山本作兵衛コレクション」について	講師:朝鳥和美(田川市石炭・歴史博物館 学芸員) (詳細はP5をご覧ください)	受講料:¥500 (要事前申込・先着70名) アクロス福岡文化情報ひろば ④ Tel.092-725-9100
20(水) 14:00~15:30	歴史講座「福岡地方史を訪ねて」	テーマ/福岡市の誕生 講師/石瀧豊美 内容/市制施行で福岡と博多の市名をめぐる対立など	1講座:¥700 (公財)靈山顕彰会 福岡県支部 Tel.092-771-4905
21(木) ①10:30~12:00 ②13:00~14:30	①県民文化大学講座 「日本の思想に影響を与えた朱子学と陽明学」 ②県民ふるさと文化講座「福岡ゆかりの女性たち」	①テーマ/朱子学の思想(下) 講師:疋田啓佑氏(福岡女子大学 名誉教授) ②テーマ/宗像三女神と沖ノ島 講師:太田可愛氏(宗像大社 名誉宮司)	各回:¥1,000 (要事前申込・各先着70名) 福岡県文化団体連合会 Tel.092-643-2875
24(日) 13:30~16:30	留学生のための上級ビジネス日本語講座	就職活動や入社後に役立つ日本語を身につけましょう。	入場無料 福岡県留学生サポートセンター Tel.092-725-9201
30(土)~10/1(日) 9/30 15:00~ 10/1 13:30~	アクロスクラシックふくすた [楽器未経験者対象] ヴァイオリン体験レッスン	一流の講師が「構え方」から親切に優しく指導します! 30日(土)/小学6年生以下 1日(日)/小学4年生以上 (詳細はP2・3をご覧ください)	入場無料 (要事前申込・定員に達し次第受付終了) アクロス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112 ④

\*このスケジュールは、2017年7月20日現在の情報です。諸事情により記載内容が変更になることがありますので、予めご了承ください。 \*施設利用お問い合わせ(10:00~18:00) Tel.092-725-9112

初演150周年、初演の地パリでオールスターキャストの《ドン・カルロス》を聴く!  
音楽評論家 加藤 浩子と行く  
**バルセロナ&マドリード&パリ10日間**  
2017年10月9日(月)出発 お1人様 768,000円(2名様1室/2名様利用)  
バルセロナ2泊 マドリード2泊 パリ4泊 下記4公演の鑑賞チケット代込

10月10日 ~バルセロナ・リセウ大劇場~  
ヴェルディ《仮面舞踏会》  
出演予定:P.ベチャフ、C.アルバレス、D.ザシク他

10月11日 ~マドリード王立歌劇場~  
ビゼー《カルメン》  
出演予定:F.メーリ、A.ゴリヤチョヴァ、K.ケトルセん他

10月13日 ~ウイーン国立歌劇場~  
モーツアルト《ドン・カルメン》  
出演予定:S.ゲツセル 演出:J.L.マルティノティ  
K.ブルンス、R.グリアード他

10月14日 ~パリ・オペラ座《ガルニエ》~  
モーツアルト《コジ・ファン・トゥッテ》  
出演予定:I.アルク=ヴァン・ランド、C.デュボワ、E.クロスリー=マーサー、M.チエレン他

10月16日 ~パリ・オペラ座《バステー》~  
ヴェルディ《ドン・カルロス》(フランス語版)  
出演予定:J.カウフマン、E.ガランチャ、I.アブラサコフ、S.ヨンチェーヴア、L.テジエ他

●パリ・オペラ座《バステー》T.ハンブソン&V.ジャンヌ主演(メリー・ウッド)などの鑑賞も可能です。(別料金)  
燃油サーチャージ、成田空港使用料・保安サービス料および現地空港諸税が別途必要となります。

音楽評論家 加藤 浩子と行く  
**バルセロナ&マドリード&パリ10日間**  
2017年10月12日(木)出発 (2名様1室/2名様利用)  
488,000円 下記2公演の鑑賞チケット代込 観光なしプラン(478,000円)もございます。

10月13日 ~ウイーン国立歌劇場~  
モーツアルト《ドン・カルメン》  
指揮:S.ゲツセル 演出:J.L.マルティノティ  
K.ブルンス、R.グリアード他

10月14日 ~衆友協会(大ホール)~  
『ドン・ジョヴァンニ』  
管弦楽団  
指揮:A.ネルソンス  
ベートーベン《交響曲 第8番 へ長調》  
K.ケトルセん他

●フィーン国立歌劇場 ウィーン・フィルメンバーによる室内楽コンサート、ウイン少年合唱団が出演する王宮礼拝堂ミサ、  
ウイン国立歌劇場《ベラス》とメリサンドなどの鑑賞も可能です。(別料金)

~上記のほかにも多数のツアーガゼインです。お問合せください。~  
詳しいパンフレットをご希望の方は 下記宛までご連絡ください。受付:(月)~(金)9:30~17:30  
●音楽・美術ツアーデスク(担当:中田・宮本・石岡・イシマ) 旅行企画・実施 **翻訳トラベル株式会社**  
0120-319-105 FAX.03-5213-8494

## 1階 円形ホール

開催日 & 時間	催し物	内容	入場料 & お問い合わせ
9/8(金) ①14:00~15:30 ②19:00~20:30	たかが花屋されど華屋VOL.2	福岡の花屋たちが発信するフラワーライブパフォーマンス。花生けをライブで表現し、新たなフラワーデザインの世界を開拓し続けています。	¥1,500(各回・要事前予約・全席自由) ダブルクラウン Tel.092-531-7225
9(土) 14:00~15:00	目からウロコ!?のクラシック講座 vol.5	講師/中村滋延(作曲家・九州大学名誉教授) 内容/第361回九州交響楽定期演奏会の聴きどころ	入場無料(要事前申込) 九州交響楽団 事務局 Tel.092-822-8855
10(日) 14:00~16:00	塚本博通朗読ライブ	第一部は塚本博道と朗読仲間による発表会。 第二部はFM福岡元アナウンサー塚本博通によるトーク&朗読ライブ。	¥1,000(全席自由) 塚本 Tel.092-562-6230
13(水) 19:00~20:30	アクロス福岡オペラセミナー	音楽をより楽しんでいただけため、隔月でオペラ講座を開催しています。 今回のテーマは、ドニゼッティの「マリア・ストゥアルタ」です。 (詳細はP5をご覧ください)	入場無料(当日先着100名) アクロス福岡チケットセンター ④ Tel.092-725-9112
16(土) ①13:30~15:00 ②17:30~19:00	劇団生活舞台公演 「暗い部屋」「どこかに生きながら」	貧困、虐待の連鎖はなぜ?自分を捨てた親への激しい憎悪!アルコール依存の父親からの悲しい心の叫び!	大人:¥2,000、中高生:¥1,000(各回) 劇団 生活舞台 平原義行 Tel.090-9492-6141
17(日) 13:00~16:30	福岡三曲協会 箏・三絃・尺八 9月例演奏会	箏・三絃・尺八による演奏会です。新曲・古曲を演奏します。	入場無料 福岡三曲協会 Tel.092-781-5777
18(月・祝) 14:00~16:00	第18回桂まん我ひとり会 ~桂まん我の落語を聴く会	NHK新人演芸大賞、文化庁芸術祭新人賞の新進気鋭『桂まん我』。粹で洒落てて、でも泥臭くて、人間臭い…、落語の醍醐味を満喫ください。	¥2,500(当日券:¥3,000・全席自由) 米朝事務所 Tel.06-6365-8281
21(木) 18:30~19:30	ミラノ大聖堂聖歌隊&真言宗声明プレレクチャー はじめてのグレゴリオ聖歌~西洋のお経?~	講師/安積道也(西南学院音楽主事) ※8月5日(土)申込受付開始 (応募詳細はP15をご覧ください)	入場無料(先着100名・要整理券) アクロス福岡チケットセンター ④ Tel.092-725-9112
22(金) 14:00~15:00	平成29年度 障害者雇用優良事業所等表彰式	障害者雇用に関する優秀者の表彰。 【対象】①積極的に障害者の雇用・職場定着に取り組む企業。②永年勤続等障害者。③ポスター原画優秀作品者。	入場無料(全席自由) (独)高齢・障害・求職者雇用支援機構 福岡支部 Tel.092-718-1310
23(土・祝) 14:00~15:00	目からウロコ!?のクラシック講座 vol.6	講師/中村滋延(作曲家・九州大学名誉教授) 内容/第362回九州交響楽定期演奏会の聴きどころ	入場無料(要事前申込) 九州交響楽団 事務局 Tel.092-822-8855
24(日) 16:00~18:15	レドンダ山根律子フラメンコ教室 第1回発表会	カンテ/有田圭輔 ギター/長谷川暖 パルマ/林祥子 講師/山根律子	¥2,500(当日券:¥3,000・全席自由) レドンダ 山根律子 フラメンコクラス Tel.090-9569-3166
25(月) 18:30~20:30	文化と平和についてのクリエイティブトーク	私たちUSAおよびガーナのNGOを福岡に招き、観客の皆さまと対話しながら、異文化共同プロジェクト活動の報告をします。	入場無料(全席自由) 炎の象 松本エリダマリア Tel.090-7442-0665
30(土)~10/1(日) 9/30 11:00~ 10/1 11:00~	アクロスクラシックふくすた コンサートII フрендリー・スタイル	すぐ目の前がステージという円形ホールで、演奏家の息づかいを感じながら一体となっての楽しめるコンサート! (詳細はP2・3をご覧ください)	入場無料 ※未就学児入場可 アクロス福岡チケットセンター ④ Tel.092-725-9112

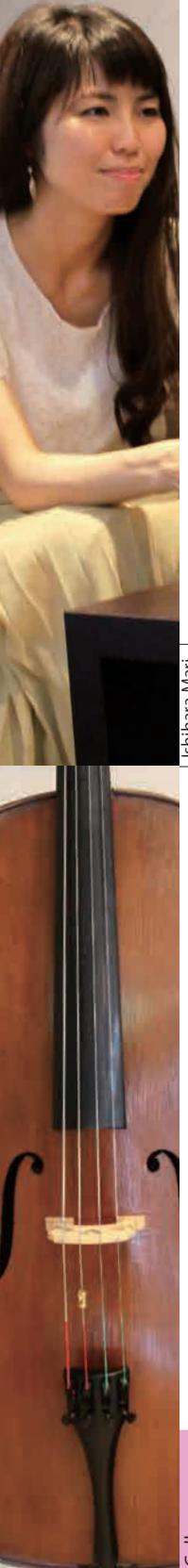
## 4階 國際会議場

開催日 & 時間	催し物	内容	入場料 & お問い合わせ
9/9(土) 14:00~16:30	増えている前立腺癌 一知つておきたい正しい知識ー	申込方法/申込締切 平成29年9月1日(金曜日) はがきに①住所②氏名(ふりがな)③生年月日④電話番号⑤性別を明記のうえ下記のお申込先までお送りください。 申込み先/〒812-0033福岡市博多区大手町1-8 「市民公開講座事務局」宛 (平日:09:00~17:00)※祝日を除く	入場無料(要事前申込) 市民公開講座事務局 Tel.092-282-5903
16(土) 14:00~16:30	市民公開講座 「患者さんと考える明日への医療」	九州大学病院の医師が、治験や臨床試験について最新の治療法の紹介を交えながらわかりやすく説明します。	入場無料(全席自由) 九州大学病院 ARO次世代医療センター Tel.092-642-6290

## 3階 こくさいひろば

開催日 & 時間	催し物	内容	入場料 & お問い合わせ
9/24(日) 14:00~16:00	こくさいひろばカフェで世界一周 vol.41 ルワンダ&ガーナ	さまざまな経験を持つ講師たちが、外国の生活や文化、外国・日本での活動内容などを紹介します。お茶を味わいながら、世界の人々と交流できるイベントです。	一般:¥300 賛助会員:無料(要予約) (公財)福岡県国際交流センター Tel.092-725-9200

④(公財)アクロス福岡主催・共催・協賛・協力事業



九響チューバ奏者の鈴木浩二さんとチ  
ェロ奏者の石原まりさんのお二人に、9月  
開催の「第361回定期演奏会」について、  
お話を聞きました。

**Q:**フランス交響曲史上の傑作とも  
いわれる、フランク最晩年の作品  
である「交響曲二短調」は、  
九響では17年振りの演奏ですね。

**鈴木 浩二:**はい、秋山和慶さん指揮の第  
221回定期演奏会以来です。個人的には、  
この曲は何度か演奏したことがあります。

**石原まり:**私は、フランクの交響詩「贖罪」  
を学校で何回か演奏しましたが、交響曲は  
初めてです。

**鈴木:**フランクは、フランスで活躍した  
作曲家だけど、ベルギー生まれなんですよ。

**石原:**ベルギーやフランスの有名な作曲家  
には、オルガン奏者が多く、いろいろ  
な音の層を作り音楽を響かせるという  
手法が素晴らしいです。

**鈴木:**フランクもまさにそうだよね。

**石原:**彼もオルガンを弾いてオーケストラを  
イメージする人でした。特に、管楽器の音色は特徴的です。

**鈴木:**フランクの交響曲のスコアを見ると、  
確かにオルガンの譜面みたいです。  
他の作曲家は、オーケストラに華やかさ  
や色彩感を出す効果として、時にはパー  
トソロがあったりするのですが、そ  
うなってない。

**石原:**どちらかというとオーケストラ全  
体を固まりとしてとらえて何かを伝えよ  
うとしてくるから、チェロも単独の楽器  
というより、集合体として扱われている  
気がします。

**鈴木:**そういう風に聴くと面白いかもし  
れないですね。フランスのドビュッシー  
やラヴェルのようにきらびやかではなく、  
どこか哀愁漂いますよね。オルガン  
1つ1つのパイプの音が折り重なるよう  
な感じ。

九響  
ブル  
ト  
リ  
ク #30  
テューバ奏者 鈴木 浩二  
× チェロ奏者 石原まり

知れば知るほど  
コンサートに行きたくなる!  
おもしろい!

石原:コラール(賛美歌)のイメージが  
すごく強いです。

**鈴木:**金管楽器としては、最終章でバス  
トロンボーンがメインテーマをずっと吹  
いているのが聴きどころですね。テュ  
バも結構難しいんですよ。

**石原:**そうなんですね。鈴木さんが難所  
を涼しげな顔で吹くところも聴きどころ  
です!!

**鈴木:**プログラム全体としては、今回演  
奏する3曲はそれぞれ作曲者の出身地、  
作品の年代も違いますが、「二長調」「二  
調」「二短調」と、同じ調性のなかでも大  
きく異なる曲調の違いを感じられると思  
います。

**Q: 石原さんは、ベルギーへ  
留学されていましたよね?**

**石原:**はい、ナミュールにある小さな学  
校で6年間勉強していました。

**鈴木:**ベルギーでは、レトリック(修辞  
学)は勉強しましたか?

**石原:**はい、私は少ししか勉強できま  
せんでしたが、日本でも修辞学の勉強を  
できたら良いですね。

**鈴木:**修辞学は、基本的には演説の技術  
で、いかに聴衆を納得させるかを目的と  
しています。音楽にも作曲の技法などに  
修辞学を応用したりしています。例えば  
教会音楽の場合は、キリストをどういう  
時にどういう形で表すか全部決まっています。  
音が3つあるのも、3という数字が  
キリストを指していたりします。

**石原:**三位一体ですね。

**鈴木:**4分音符はどういう意味があって、  
4分の4はどうしてあるのかって、本当は  
細かく決まっているんですよ。実は、そ  
のルールや修辞学に基づいて、曲は書か  
れています。

**石原:**音楽は、数学、文学、歴史、ひいて  
は宇宙、全てにつながっているから、演  
奏をさまざまな視点から聴いて頂けたら  
面白いのではないかと思います。



伝えた  
文化の魅  
力 #18

建築家 松岡 恭子 Matsuoka Kyoko

東京とアメリカの二つの大学院で学び、  
その後さまざまな国や都市で仕事をしてき  
ましたが、やはり大好きな故郷である福岡  
に拠点を置くことを決めました。この街は  
九州全土やアジアへ影響力を持っています。  
厳密にはまだ「持っている」とまでは言え  
ないかもしれません、「持つ」都市になる  
べきだと思います。そのためには、文化が  
大切です。経済的に発展しても文化のない  
街は、味気ないハコでしかないでしょう。  
福岡が文化を大切に育み花開かせる街で  
あってほしい、そのためには建築からできる  
ことをやりたい、その努力の成果を残せた  
ら幸せだと思っています。

全米で住みたい街1位に選ばれたポート  
ランドという都市に、今春視察に行つてき  
ました。そこで、街の個性がどんどん失われてい  
つています。そこに行かないといわからなかつた  
モノやコト、臭いや暗がり、泥臭さが薄れ  
化をもたらすからです。不均質さが失われ  
ます。そのためには今持っているものに甘ん  
じることなく、常に文化を生み育もうと目を  
光らせ努力を続けることが大切なのだと思いま  
す。そういう意識が市民一人ひとりに根付  
き、アイデンティティーある街になつていく  
ことを祈つて、5年前に設立したNPOでの  
活動も続けています。(文 上田瑞穂)

幼いころから「将来会社員になる」とい  
う発想は全くなく、何か自分でスキルを身  
に着けて生きていこうと思つていました。  
両親ともに芸術を好んでいたので家にはデ  
ザイン系の本が多くあり、そのうちの一冊  
に「建築とは総合芸術だ」と書かれている  
のを目にしたとき、自分の進路が決まった  
ように思います。一方、その芸術的な側面  
に加え、建築は人々の生活を受け止め、日  
常に寄り添うものもあります。耐震など、  
災害のことも考え、エネルギー問題など地  
球環境にも配慮し、都市景観をつくつてい  
く仕事です。たくさんの人の力がないと完  
成しないのもほかの芸術と違うところかも  
しれません。数年かけて完成した後はもち  
ろん、私が死んだ後も使われ続けるはずだ  
と考えると責任も大きいですね。

東京とアーティストを育てるとか、地産オ  
ークション理事長。九州大学工学部建築学科を卒業後、東京都立大学大学院、コロンビア  
大学大学院でそれぞれ修士課程を修了。「グッドデザイン賞」「建築九州賞」「福岡県  
美しいまちづくり賞」など受賞多数。平成20年福岡県文化賞受賞。

## 聴きに行こう!

九州交響楽団 第361回定期演奏会  
急上昇の指揮者、

イタリアのデスピノーサ

9/22 金

19:00開演

福岡シンフォニーホール

S席5,200円 A席4,200円 B席3,100円(学生¥1,100円)

モーツアルト  
交響曲 第35番 二長調 K.385  
「ハフナー」  
ストラヴィンスキイ  
ヴァイオリン協奏曲 二調  
フランク  
交響曲 二短調



アクロス福岡チケットセンターにて発売中

